

湖南信息学院 2026 年专升本音乐表演专业 《专业综合科目》考试大纲

一、专业综合科目考试课程、分值分布及考试时间

本次专业综合科目考试课程、分值分布及考试时间见下表

考试课程	分值分布	考试时间
视唱	50 分	5 分钟
专业表演	150 分	10 分钟
合计	200 分	15 分钟

二、考试要求

第一部分：视唱。要求能掌握各调式不同的音乐色彩，自然流畅地表达视唱作品中的各项音乐要素，完整再现出作品所呈现的音乐形象，总时间不超过 5 分钟。

第二部分：专业表演。是指音乐表演各专业方向的面试考试，包括声乐演唱、钢琴或器乐演奏、作曲这三个专业方向（任选），考生任选一个方向参加考试，具体要求如下：

声乐作品演唱：考生自备两首声乐作品，作品风格不限，总时间不超过 10 分钟，自备钢琴伴奏（通俗作品可用音响伴奏）。

钢琴或器乐作品演奏：考生自备两首作品，一首中大型乐曲和一首练习曲，总时间不超过 10 分钟。

作曲：演奏一首车尔尼 849 以上难度的钢琴作品，演唱一首原创声乐作品，自备伴奏。总时间不超过 10 分钟。

三、考试范围及参考书目

视唱：

参考书目：

《视唱练耳普修教程》（上）（下），熊伟，上海音乐学院出版社，2017 年。

考试范围：

（一）一个升号以及同宫系统各调

1. G 大调；2. e 小调；3. G 宫系统各调

(二) 一个降号以及同宫系统各调

1. F 大调；2. d 小调；3. F 宫系统各调

(三) 二个升号以及同宫系统各调

1. D 大调；2. b 小调；3. D 宫系统各调

(四) 二个降号以及同宫系统各调

1. 降 B 大调；2. g 小调；3. 降 B 宫系统各调

四、考试形式

术科面试：视唱、专业表演。

说明：音乐表演专业器乐方向考生自备钢琴以外的乐器（不得用钢琴伴奏）；声乐方向考生自备录制的钢琴伴奏，通俗唱法自备音频伴奏。

五、考试评价内容及分值分布

(一) 视唱

评价内容	分值（分）			
	音高、调式与音准的准确性	节奏、节拍与速度控制的准确性与稳定性	视谱反应能力与音乐表现的恰当性	视唱呈现的完整性与连贯性
	15	15	10	10
合计	50			

(二) 专业表演

评价内容	分值（分）			
	作品完整程度	作品艺术处理	舞台表现力	作品难度
	50	50	25	25
合计	150			